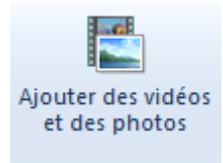


Monter un film d'animation à l'aide de Windows Movie Maker

Il est fortement conseillé de réunir dans un même dossier l'ensemble des images et sons qui seront utilisés pour le montage. Par souci d'efficacité, il est préférable de renommer toutes les images dans l'ordre chronologique.

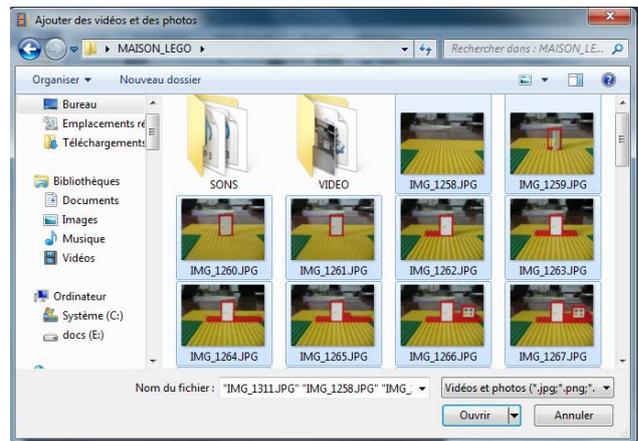
Intégrer dans le logiciel les photos nécessaires au projet :

Dans le ruban supérieur (onglet « Accueil »), cliquez sur le bouton « Ajouter des vidéos et des photos » pour ouvrir une fenêtre qui vous permettra de retrouver vos images.



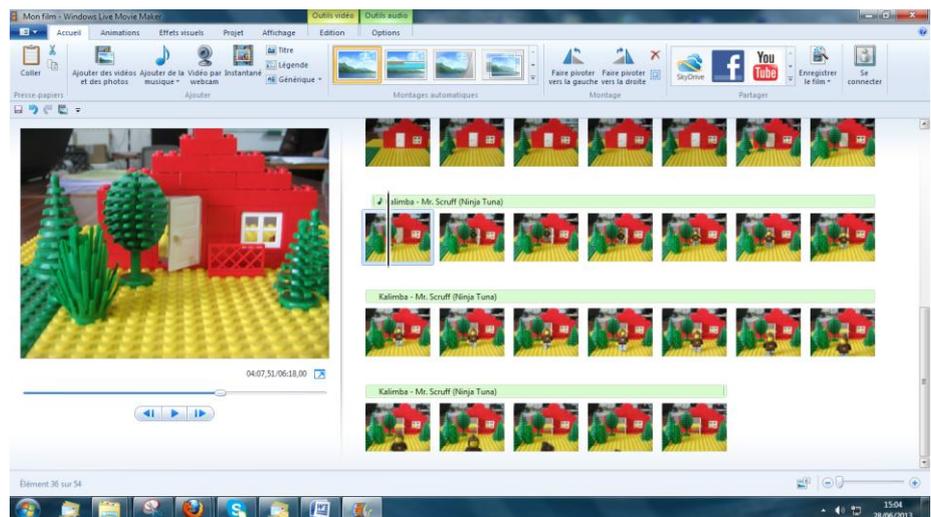
Rendez-vous dans le dossier contenant vos photos et sélectionnez-les toutes en cliquant sur la première de la série puis sur la dernière tout en maintenant la touche « majuscules » du clavier.

Cliquez ensuite sur « Ouvrir ».



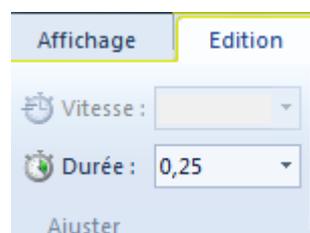
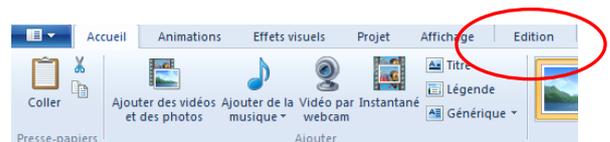
Les photos vont apparaître dans l'espace de travail à droite.

A gauche se trouve la fenêtre d'aperçu de votre montage. Vous pouvez à tout moment cliquer sur le bouton de lecture pour vérifier le rendu du film.



Régler le temps d'affichage des photos :

- Cliquez sur l'onglet « Edition » du ruban supérieur.
- Sélectionnez toutes vos images.
- Cliquez dans la zone « Durée » et saisissez au maximum 0,25 (quatre images par seconde).
- Appuyez sur la touche « Entrée » de votre clavier.

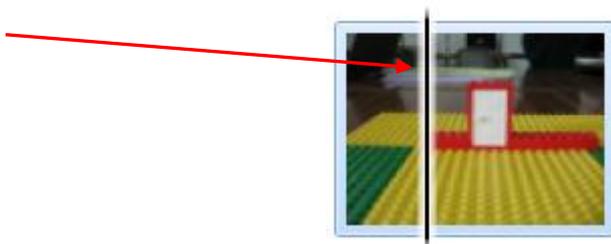


Ajouter du son au montage :

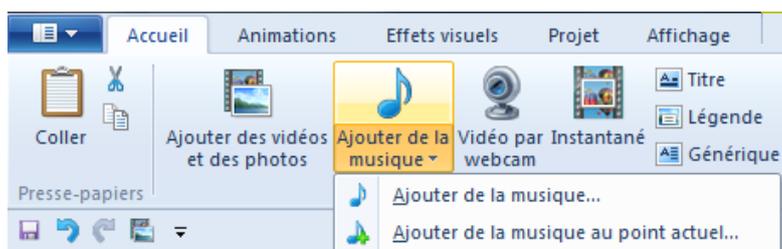
Les fichiers sons doivent avoir été préparés en amont (avec le logiciel gratuit Audacity, par exemple).

Vous pouvez placer la tête de lecture à l'endroit où le son doit venir se situer. Ce n'est pas non plus indispensable car il vous sera de toute façon possible ultérieurement de déplacer le son pour le mettre à l'endroit qui convient.

Tête de lecture



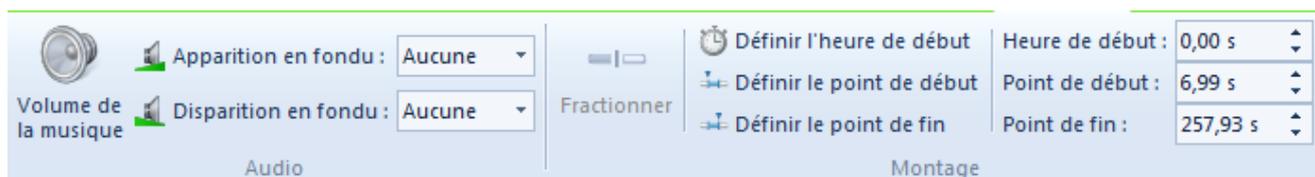
Après avoir cliqué sur « Ajouter de la musique », une fenêtre s'ouvrira afin de vous permettre d'aller à la recherche du fichier voulu. Si votre tête de lecture est positionnée au bon endroit, vous pouvez choisir l'option « Ajouter de la musique au point actuel ».



Le fichier son importé va apparaître sous la forme d'une bande placée au dessus de la vidéo.



Un double-clic sur la bande son vous donnera accès aux outils audio.



Différents outils permettent si nécessaire de fractionner le clip audio, de définir un point de début, un point de fin, de régler le volume ...

Ajouter titre et générique :

Sélectionnez la première image de votre montage puis cliquez sur « Titre » dans le bandeau supérieur, onglet « Accueil ». Le titre viendra se positionner devant l'élément sélectionné.



Un clic sur l'aperçu du titre donnera accès à tous les outils qui y sont rattachés : formatage du texte, couleur, différents effets d'apparition, etc.



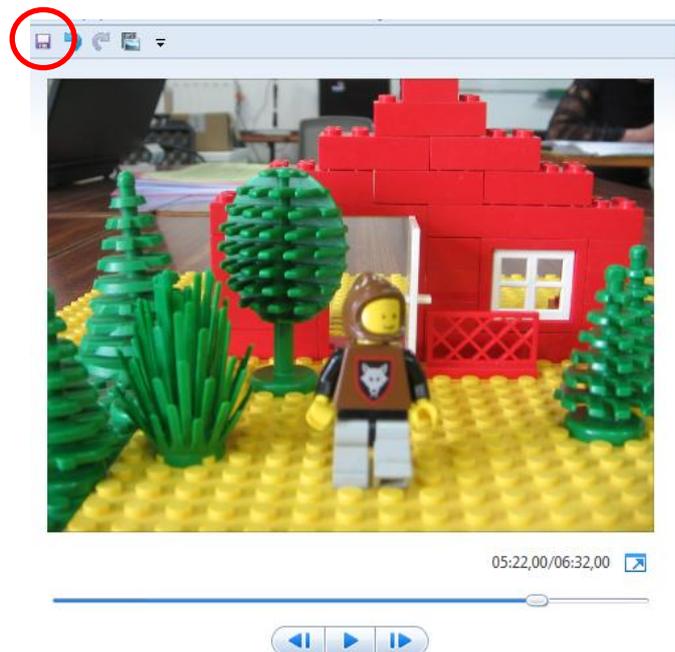
La procédure pour le générique sera exactement la même que pour le titre.

L'option « Légende » permettra de placer du texte en surimpression sur la diapositive sélectionnée.

Enregistrer le projet :

Avant de quitter le logiciel, pensez à enregistrer votre projet de montage en cliquant sur la disquette. Vous pourrez ainsi, à tout moment, le modifier et générer un nouveau film.

Remarque importante : ne déplacez, ni renommez, ni supprimez en aucun cas les fichiers utilisés pour le montage (photos, sons) car le logiciel sera alors incapable de les retrouver ...



Enregistrer le film :

Ne confondez pas enregistrement du projet et enregistrement du film : le film est généré à partir du projet de montage.

On obtient alors un fichier vidéo totalement indépendant du logiciel de montage. Si le montage est modifié, il sera nécessaire de générer un nouveau film pour prendre en compte ces modifications.

Pour générer votre film, cliquez sur « Enregistrer le film » dans le ruban « Accueil » (conservez l'option « Recommandé pour ce projet »).

